



## FUTUREPITCH 2021 REGOLAMENTO

### Premessa

Future Film Festival, in collaborazione con la cooperativa Doc Servizi Soc Coop, lancia la prima edizione del progetto **FUTUREPITCH** a sostegno dello sviluppo dell'interazione e del dialogo tra autori\registi e produttori.

La presente sessione del **FUTUREPITCH** è dedicata ai **progetti di animazione e FX (serie, lungometraggi, documentari e cortometraggi)** destinati al mercato domestico e/o internazionale, ed è rivolta ad autori e registi italiani.

Il **FUTUREPITCH 2021** si svolgerà in modalità One-to-One durante la XXI edizione del Future Film Festival il giorno 10 dicembre 2021 a Bologna.

Al fine di garantire una maggiore trasparenza si richiede l'anonimato dei progetti presentati.

La sottoscrizione del presente regolamento è condizione vincolante per la partecipazione al **FUTUREPITCH 2021**, pertanto si invita a prendere visione e leggere attentamente il regolamento nella sua completezza.

### ART. 1

#### OGGETTO DEL BANDO

- 1.1** La partecipazione è ammessa per tutti i soggetti con cittadinanza italiana in possesso dei requisiti di cui al presente regolamento, senza limiti di sesso ed età;
- 1.2** La selezione dei progetti da parte dei produttori avverrà in base alla lettura della logline, della sinossi e del breve soggetto e di altri link e documenti allegati;
- 1.3** Ogni produttore potrà selezionare un massimo di 10 autori/registi da incontrare nei c.d. One-to-One;

### ART. 2

#### DOMANDA DI AMMISSIONE E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE PER GLI AUTORI/REGISTI

**2.1.** Per concorrere alla selezione, ogni autore/regista dovrà compilare in ogni sua parte la **domanda di partecipazione** presente all'indirizzo [www.futurefilmfestival.it](http://www.futurefilmfestival.it), dalle ore **00,01** del **28/10/2021** e fino alle ore **23,59** del **15/11/2021**. Nel caso il progetto sia presentato da più autori è sufficiente compilare una sola domanda, indicando i nomi di tutti gli autori.

**Invio progetti di animazione ed FX (serie, lungometraggi, documentari e cortometraggi).**

Alla domanda di partecipazione è necessario allegare la seguente documentazione, da caricare online nel form all'indirizzo [www.futurefilmfestival.it](http://www.futurefilmfestival.it) :

- **Logline** (massimo 300 battute) e **Sinossi** (massimo 1.500 battute), con indicazione del formato (numero e durata episodi), del genere e del livello di sviluppo del progetto;
- **Soggetto** contenente informazioni generali sul progetto e riferimenti culturali e stilistici, non superiore a **cinque** cartelle (una cartella viene intesa con 1.800 battute);
- Eventuale **moodboard** (campo non obbligatorio);

**NB:** È consentito inserire un documento di testo e immagini (moodboard), che comunque non deve superare le 5 pagine e la dimensione di 1 MB. Il nome del documento pdf deve coincidere esattamente con il titolo dell'opera indicato nel form e il file non deve essere firmato o contenere riferimenti che possano ricondurre all'autore, pena esclusione dal pitch;

- Eventuale **trailer** del progetto già realizzato (campo non obbligatorio);
- Tutti i campi e gli allegati devono essere redatti in lingua italiana;
- Sottoscrivendo il form online per il pitch, gli autori dovranno successivamente far pervenire all'organizzazione l'informativa art. 13 del Regolamento UE 2016/679 per il trattamento dei dati personali, sottoscritta dall'autore o dai coautori;

**2.2.** L'autore/regista (singolarmente o come coautore o coregista) non potrà presentare più di due progetti;

**2.3.** Caratteristiche materiale presentato:

- Gli autori/registi (singolarmente o come coautori o coregisti) partecipanti garantiscono di essere titolari di tutti i diritti di proprietà intellettuale d'autore, di utilizzazione e sfruttamento sui progetti presentati.
- I partecipanti garantiscono che i contenuti inviati non contengono materiale illecito, vietato dalla legge o contrario a quanto indicato nel presente Regolamento. Dichiarano altresì di essere consapevoli che le responsabilità, anche penali, dei contenuti delle proposte creative inviate, al fine della partecipazione all'iniziativa disciplinata dal presente Regolamento, sono a loro unico ed esclusivo carico, manlevando gli organizzatori da qualsiasi pretesa di terzi che, quindi, non saranno in alcun modo responsabili per eventuali pretese di risarcimento avanzate da qualsivoglia soggetto.

### ART. 3

#### QUOTA DI ISCRIZIONE DEGLI AUTORI/REGISTI

**3.1.** La quota di iscrizione necessaria per la presentazione della domanda è di **€15,00 per i soci Doc Servizi Soc Coop.** Ed **€ 30,00 per tutti gli altri.** Segnaliamo che la quota è unica per ogni autore/regista che registrerà fino ad un massimo di n.2 progetti.

**3.2.** Nel caso in cui il pitch venga annullato a causa dell'assenza o del ritardo non recuperabile del produttore, l'organizzazione fornirà tutti gli strumenti all'autore e al produttore per un incontro nei giorni a seguire.

**3.3.** L'iscrizione non garantisce la partecipazione al **FUTUREPITCH 2021.** Le scelte dei soggetti selezionati dai produttori saranno comunicate a entro il **30/11/2021**

### ART. 4

#### MODALITÀ DI ISCRIZIONE DEI PRODUTTORI

**4.1.** I produttori che vogliono partecipare al **FUTUREPITCH 2021** dovranno scrivere a **futurepitch@futurefilmfestival.it** e inviare copia del presente regolamento sottoscritto, segnalando nome e cognome dei delegati che parteciperanno alla sessione di pitch.

### ART. 5

#### LE SELEZIONI

**5.1.** In data **18/11/2021** i produttori iscritti riceveranno la documentazione di tutti i progetti iscritti, catalogate per genere e formato ed entro il **28/11/2021** comunicheranno all'organizzazione un massimo di 10 progetti selezionati.

**5.2** Doc Servizi Soc Coop contatterà gli autori selezionati e fisserà l'appuntamento per il **FUTUREPITCH** il **10/12/2021** che si svolgerà in presenza – salvo limitazioni Covid – in una sessione di **pitch One-to-One** e della durata complessiva dell'intera

giornata lavorativa (comprensiva di massimo 10 sessioni di pitch da 15' l'una, per ogni produzione iscritta). L'accesso ai pitch è riservato ai soli iscritti.

**5.3** Gli autori selezionati per il pitch saranno convocati entro il **01/12/2021** e dovranno confermare la loro partecipazione tramite e-mail a [futurepitch@futurefilmfestival.it](mailto:futurepitch@futurefilmfestival.it) entro il **05/12/2021**.

## **ART. 6 ONLINE**

**6.1 Nel caso di nuove restrizioni da Covid-19 le sessioni di FUTUREPITCH si svolgeranno online**

**6.2** Si invitano i partecipanti a collegarsi online sulla piattaforma web (da definire) mezz'ora prima del pitch per effettuare le procedure di registrazione. In caso di ritardo, l'appuntamento previsto potrà essere recuperato, se le condizioni e la reciproca disponibilità degli interlocutori lo consentono, in coda all'evento.

**6.3** I pitch One-to-One avranno la durata di **15 minuti** ciascuno. Allo scadere del tempo che verrà segnalato attraverso un avviso, autori e produttori dovranno interrompere la conversazione per consentire l'avvicendamento dei pitch e garantire che tutti abbiano la possibilità di trarre il massimo profitto dalla sessione. Si consiglia all'autore di riservare 10 minuti per l'esposizione e almeno 5 minuti per domande e chiarimenti da parte del produttore.

**6.4** Il produttore si impegna inoltre a garantire un colloquio di feedback sul **FUTUREPITCH** (organizzazione, opinioni sul processo, impressioni a caldo sugli incontri effettuati) con uno dei membri del Board in chiusura dell'evento o una settimana successiva alla conclusione dello stesso.

## **ART. 7 IMPEGNI SUCCESSIVI AL PITCH**

**7.1** Con la sottoscrizione del presente regolamento, l'**autore** s'impegna a mantenere confidenziale e a non utilizzare in alcun modo qualsiasi informazione ricevuta dai produttori nel corso del **FUTUREPITCH 2021**, ivi incluso il potenziale interesse di uno o più produttori.

**7.2** Con la sottoscrizione del presente regolamento, il **produttore** s'impegna a mantenere assolutamente confidenziale e a non utilizzare in alcun modo qualsiasi informazione ricevuta nel corso del **FUTUREPITCH 2021** e a non farne menzione con soggetti terzi, inclusi broadcaster ed eventuali co-produttori, senza la sottoscrizione di un **contratto di opzione** con l'autore/i.

**7.3** Nel caso di interesse il produttore si impegna fin da ora a non richiedere un ulteriore sviluppo del progetto senza la sottoscrizione di un **contratto di opzione**, coerente con le tariffe di mercato.

**7.4** Le sinossi fornite all'iscrizione, che potranno essere inviate unicamente ai produttori regolarmente iscritti a **FUTUREPITCH 2021**, saranno archiviate per obblighi legali ed eventualmente utilizzate per scopi condivisi con successiva autorizzazione con i singoli autori.

**7.5** I produttori e gli autori sono tenuti a dare comunicazione all'organizzazione dell'eventuale prosecuzione e sviluppo di progetti nati dall'incontro **FUTUREPITCH 2021**. In caso di realizzazione del progetto la produzione si impegna inoltre a menzionare nei titoli di coda **FUTUREPITCH 2021**.

**ART. 8**  
**COMPITI DELL'ORGANIZZATORE**

**8.1** L'organizzazione vigilerà sul rispetto del regolamento.

**8.2** L'organizzatore si occuperà dell'organizzazione dello svolgimento dell'incontro, promuovendo l'evento, favorendo la civile partecipazione e il rispetto reciproco del regolamento, allo scopo di rendere efficiente e potenziare un servizio al sistema dell'audiovisivo cinematografico, restando inteso che ciascuno dei partecipanti, produttori e autori, sarà responsabile in via esclusiva della veridicità e dell'esattezza delle proprie dichiarazioni e per la propria condotta durante il **FUTUREPITCH 2021**.

**ART. 9**  
**PUBBLICITÀ**

**9.1** Ai fini di promuovere l'evento gli autori ed i produttori acconsentono all'utilizzo del loro nome, immagine, ragione sociale esclusivamente collegate alla partecipazione all'evento stesso.

**ART. 10**  
**FORO COMPETENTE**

**10.1** Salvo quanto diversamente previsto dalla legge, per qualsiasi controversia connessa ad interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente regolamento ovvero per ogni controversia che dovesse insorgere con l'organizzazione connessa con **FUTUREPITCH** sarà competente in via esclusiva il Foro di Verona.

**ART. 11**  
**LIBERATORIA**

**11.1** Nell'eventualità che le sessioni di Pitch venissero registrate, i partecipanti rilasciano in questa sede ogni più ampia liberatoria alla ripresa e la conservazione delle proprie immagini nei termini individuati dichiarando di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto indicato e di rinunciare irrevocabilmente a ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato. In particolare, ai sensi degli artt. 13, 15, 16, 17, 18 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati REG UE 2016 / 679 di seguito GDPR, il titolare del trattamento Doc Servizi Soc. Coop., Via Pirandello, 31/B, Verona fornisce le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento:

Realizzazione di materiale video e foto e relativa diffusione attraverso i canali comunicativi che verranno di volta in volta attivati dal titolare (televisivi, cinematografici, radiofonici, attraverso diffusione su web, ecc.) comunque sempre in forme e modi che salvaguardino il decoro dell'interessato.

Destinatari dei dati:

La diffusione è per definizione un'attività per la quale l'immagine sarà visualizzata da soggetti indeterminati, potenzialmente a livello mondiale sempre e comunque nel richiesto rispetto dei diritti d'autore.

Durata del trattamento:

La durata del trattamento è potenzialmente illimitata.

Diritti:

L'interessato così come prevede l'art. 15 del GDPR potrà sempre chiedere al titolare se vi siano trattamenti che lo riguardano. Nel momento in cui l'interessato sottoscrive la presente "Liberatoria" non avrà la possibilità di chiedere rettifica, cancellazione o di opporsi al trattamento delle immagini che lo riguardano, anche se ha sempre diritto di porre reclamo all'autorità di controllo (p.ti b) e c) art. 13 Co. 2 GDPR).

Le richieste al titolare possono essere inviate ai seguenti contatti: [dpo@docservizi.it](mailto:dpo@docservizi.it).

## ART. 12 INFORMATIVA SULLA PRIVACY

### **Art. 13 Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (RGDP –GDPR Reg. UE 2016 / 679)**

Il Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) prevede la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati personali. Tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti (art. 5 GDPR).

#### **Informazioni da fornire all'interessato**

**Ai sensi del Co. 1 art. 13 del GDPR, Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:**

*Finalità del trattamento (p.to c) Co. 1 art. 13 GDPR):*

La compilazione del form è finalizzato all'iscrizione al Bando Futupitch2021. I dati sono necessari all'organizzazione al fine di consentire **la partecipazione alla selezione dei progetti da presentare o alla presentazione di singoli progetti durante il meeting One-to-One così come indicato nel Bando.**

\_ Destinatari dei dati personali p.to e) art. 13 GDPR Co. 1: I dati raccolti saranno caricati nella piattaforma dedicata di DOC Servizi, in quanto organizzatore del Bando e del Future Film Festival. I dati non saranno trasferiti all'estero e comunque non al di fuori della Comunità Europea. I dati non saranno oggetto di diffusione a terzi non coinvolti nella erogazione del servizio.

\_ Come richiesto dal punto f) art. 13 GDPR Co. 1 si specifica che il titolare non ha l'intenzione di trasferire i dati dell'interessato ad un paese terzo.

**Ai sensi del Co. 2 art. 13 del GDPR, si rendono le segg. ulteriori informazioni:**

\_ La durata del trattamento dei dati nella piattaforma sarà di 12 mesi dal loro caricamento (p.to a) art. 13 Co. 2 GDPR);

\_ L'interessato ha il diritto di richiedere accesso ai propri dati personali, in particolare l'art 15 del GDPR prevede che l'interessato possa sempre richiedere se vi siano o meno trattamenti che lo riguardano (potendo anche richiederne copia) e, in armonia con le disposizioni legislative vigenti nelle specifiche materie, di chiedere rettifica, cancellazione, opposizione al loro trattamento (artt. 16, 17, 18 GDPR), nel caso dell'esercizio dei diritti di rettifica e/o cancellazione e/o limitazione sarà cura del titolare comunicarlo agli eventuali destinatari previsti dal rapporto (a meno che ciò non si dimostri impossibile o manifestamente sproporzionato). L'interessato ha sempre diritto di porre reclamo all'autorità di controllo (p.ti b) e c) art. 13 Co. 2 GDPR);

\_ Il mancato conferimento dei dati comporterà l'impossibilità di partecipazione al Futurepitch2021.

Si ricorda comunque che il soggetto interessato potrà esercitare i propri diritti così come previsto dagli artt. 15/16/17/18 GDPR (accesso, rettifica, cancellazione, blocco, ecc.) e che per l'esercizio di questi diritti ci si potrà rivolgere alla mail di contatto [dpo@docservizi.it](mailto:dpo@docservizi.it)

#### **Consenso dell'interessato (presupposto di liceità al trattamento art. 6 RGDP - GDPR)**

La / il Sottoscritta / o acquisite le informazioni di cui agli artt. 13, 15, 16, 17, 18 del RGDP - GDPR (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati) acconsente al trattamento dei propri dati personali per le finalità indicate nell'informativa fornita dall'organizzazione promotrice del presente Bando.

## ART. 13 DISPOSIZIONI FINALI

**12.1** Per tutte le questioni relative al Regolamento e alla partecipazione a **FUTUREPITCH** si rimandano i partecipanti a contattare il referente alla seguente mail: [futurepitch@futurepitchfestival.it](mailto:futurepitch@futurepitchfestival.it)

**Data e Firma**

Per accettazione espressa di tutti gli articoli compresi nel regolamento.

**Data e Firma**