

FUTUREPITCH 2022 REGOLAMENTO

Premessa

Future Film Festival, in collaborazione con la cooperativa Doc Servizi e Flash Future Srl, visto il successo della 1° edizione, organizzano il **FUTUREPITCH 2022** a sostegno dello sviluppo dell'interazione e del dialogo tra autori/registi e produttori.

La presente sessione del **FUTUREPITCH 2022** nasce come vetrina industry delle giornate del XXII Future Film Festival, destinata a progetti cinematografici per il mercato domestico e/o internazionale, e rivolta ad autori/registi e case di produzione italiane.

I temi del **FUTUREPITCH 2022** di quest'anno saranno:

- **AUTORI E REGISTI IN CERCA DI UN PRODUTTORE;**
- **PRODUTTORI IN CERCA DI CO-PRODUTTORI;**

Il **FUTUREPITCH 2022** si svolgerà in modalità in presenza il 30 settembre 2022 a Modena.

ART. 1

OGGETTO DEL BANDO

- La sottoscrizione del presente regolamento è condizione vincolante per la partecipazione al **FUTUREPITCH 2022**;
- Si invita a prendere visione e leggere attentamente il regolamento nella sua completezza;
- La partecipazione è ammessa per tutti i soggetti italiani in possesso dei requisiti di cui al presente regolamento, senza limiti di sesso ed età;
- La selezione dei progetti da parte dei produttori sarà dettata dalla lettura della documentazione inviata nel form dedicato;
- Ogni produttore potrà selezionare un massimo di n.10 progetti da ascoltare durante i one-to-one;
- Tutti i campi e gli allegati devono essere redatti in lingua italiana;
- L'autore/regista o produttore capofila per completare la procedura di invio del progetto deve accettare l'informativa art. 13 del Regolamento UE 2016/679 per il trattamento dei dati personali sottoscrivendo il form online;
- L'autore/regista (singolarmente o come co-autore o co-regista) e le case di produzione non potranno presentare più di due progetti;
- L'autore/regista e la casa di produzione dovrà garantire di essere titolare esclusivo del 100% dei diritti di proprietà intellettuale, nonché di utilizzazione e sfruttamento economico. I partecipanti garantiscono che i contenuti inviati non contengano materiale illecito, vietato dalla Legge, o contrario a quanto indicato nel presente regolamento. Dichiarano altresì di essere consapevoli che le responsabilità, anche penali, dei contenuti delle proposte creative inviate al fine della partecipazione dell'iniziativa, disciplinate dal presente regolamento, sono a loro unico ed esclusivo carico, manlevando gli organizzatori da qualsiasi pretesa di terzi che, quindi, non saranno in alcun modo responsabili per eventuali pretese di risarcimento avanzate da qualsivoglia soggetto.

ART. 2

DOMANDA DI AMMISSIONE E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE PER GLI AUTORI

Per concorrere alla selezione, ogni autore/regista e i produttori dovrà compilare in ogni sua parte la **domanda di partecipazione** presente all'indirizzo www.futurefilmfestival.it, dalle ore **00,01** del **09/08/2022** e fino alle ore **00,00** del **08/09/2022**. Nel caso il progetto sia presentato da più autori/registi o produttori è sufficiente compilare una sola domanda, indicando i nomi di tutti gli autori o co-produttori coinvolti nella sezione **note** del form.

Per completare la domanda di partecipazione è necessario completare il form (all'indirizzo www.futurefilmfestival.it) e allegare la documentazione richiesta:

Scelta categoria e sezione:

CATEGORIA 1 - "AUTORI E REGISTI IN CERCA DI UN PRODUTTORE"

La categoria comprende progetti:

- **Documentari.** Sezione dedicata ad autori/registi o case di produzione con un documentario in sviluppo che abbia una componente di almeno il 40% di animazione.
- **Lungometraggio o serie.** Sezione dedicata ad autori/registi con un lungometraggio o una serie di fiction in sviluppo con almeno il 40% di VFX/CGI o Animazione.

Tutti i progetti selezionati per la categoria **"AUTORI E REGISTI IN CERCA DI UN PRODUTTORE"** avranno la possibilità di partecipare gratuitamente al workshop **"L'Arte del Pitch"**. Due giornate di formazione a Bologna il 24 e il 25 settembre dedicate alla preparazione di pitch pubblici. La docente del corso sarà Erica Barbiani.

CATEGORIA 2 – "PRODUTTORI IN CERCA DI CO-PRODUTTORI"

La categoria comprende progetti:

- **Da corto a lungo.** Sezione dedicata a case di produzione con un'opera di cortometraggio di animazione già realizzata ed un progetto di lungometraggio derivante dal corto in cerca di un co-produttore.
- **Documentari.** Sezione dedicata a case di produzione con un documentario in sviluppo che abbia una componente di almeno il 40% di animazione in cerca di un co-produttore.
- **Lungometraggio o serie.** Sezione dedicata ad produttori con un lungometraggio o una serie di fiction in sviluppo con almeno il 40% di VFX/CGI o animazione in cerca di un co-produttore..

Form di iscrizione

Per completare la domanda di partecipazione è necessario completare il form in ogni sua parte (all'indirizzo www.futurefilmfestival.it) e allegare la documentazione richiesta:

- **Titolo**
- **Dati autore/regista o casa di produzione capofila**
- **Sinossi** (massimo 1.000 battute)
- **Note di regia** (massimo 2.000 battute)
- **Moodboard** (non superiore alle 5 pagine e di dimensione massima 1 MB) il nome del documento pdf deve coincidere esattamente con il titolo dell'opera. Il documento e il file non deve essere firmato o contenere riferimenti che possano ricondurre alla casa di produzione, pena esclusione dal pitch;

- **Note.**

Al fine di garantire una maggiore trasparenza e dare la possibilità ai produttori di procedere alla selezione di progetti di sicuro interesse si richiede l'anonimato dei progetti presentati;
Tutti i campi e gli allegati devono essere redatti in lingua italiana;

ART. 3

QUOTA DI ISCRIZIONE DEGLI AUTORI/REGISTI E PRODUTTORI

- La quota di iscrizione è di **€ 20 per ogni progetto iscritto**. Segnaliamo che ogni autore/regista o produttore potrà iscrivere fino ad un massimo di n.2 progetti.
- Nel caso in cui il pitch venga annullato a causa dell'assenza o del ritardo non recuperabile del produttore, l'organizzazione fornirà tutti gli strumenti all'autore e al produttore per un incontro nei giorni a seguire.
- L'iscrizione non garantisce la partecipazione al **FUTUREPITCH 2022**. Le scelte dei soggetti selezionati dai produttori saranno comunicate sul sito internet entro il **22/09/2022**, salvo imprevisti che saranno comunicati dalla direzione.
- Il partecipante dovrà necessariamente allegare copia della ricevuta di pagamento alla domanda di iscrizione, rinominata con il nome del progetto inviato e corrispondente.

ART. 4

MODALITÀ DI ISCRIZIONE DEI PRODUTTORI

I produttori che vogliono partecipare al **FUTUREPITCH 2022** e valutare i progetti presentati **dagli autori/registi e dalle case di produzione** dovranno inviare copia del presente regolamento sottoscritto, segnalando nome e cognome dei delegati che parteciperanno alla sessione di pitch. L'iscrizione è gratuita.

ART. 5

LE SELEZIONI

Entro il **10/09/2022** i produttori riceveranno la documentazione di tutti i progetti iscritti, catalogata per genere e formato ed entro il **17/09/2022** dovranno comunicare all'organizzazione un massimo di 10 progetti selezionati per i **pitch one-to-one**. Gli autori e le case di produzione selezionate per i pitch saranno convocate dagli organizzatori entro il **18/09/2022** e dovranno confermare la loro partecipazione tramite email a **info@futurefilmfestival.it** entro il **20/09/2022**.

ART. 6

PITCH

La sessione di **pitch one-to-one**, comprende ciascuna un massimo 10 sessioni di pitch **per ogni produttore** iscritto. L'accesso ai pitch sarà riservato ai soli iscritti.

I pitch one-to-one avranno la durata di **15 minuti** ciascuno. Allo scadere del tempo che verrà da un addetto dell'organizzazione, autori/registi e produttori dovranno interrompere la conversazione per consentire l'avvicendamento dei pitch e garantire che tutti abbiano la possibilità di trarre il massimo profitto dalla sessione. Si consiglia agli autori/registi e alle case di produzione di riservare 10' per l'esposizione e almeno 5' per domande e chiarimenti da parte del produttore.

Il produttore si impegna inoltre a garantire un colloquio di feedback sul **FUTUREPITCH 2022** (organizzazione, opinioni sul processo, impressioni a caldo sugli incontri effettuati) con uno dei membri dell'organizzazione in chiusura dell'evento o una settimana successiva alla conclusione dello stesso.

ART. 7

OBBLIGHI DERIVANTI DALLA FIRMA DEL REGOLAMENTO

- Con la sottoscrizione del presente regolamento, **l'autore/regista** o la **casa di produzione** s'impegna a mantenere confidenziale e a non utilizzare in alcun modo qualsiasi informazione ricevuta dai produttori nel corso del **FUTUREPITCH 2022**, ivi incluso il potenziale interesse di uno o più produttori.
- Con la sottoscrizione del presente regolamento, **il produttore** s'impegna a mantenere assolutamente confidenziale e a non utilizzare in alcun modo qualsiasi informazione ricevuta nel corso del **FUTUREPITCH 2022** e a non farne menzione con soggetti terzi, inclusi broadcast ed eventuali co-produttori, senza la sottoscrizione di un **contratto di opzione o di co-produzione** con l'autore/i e/o il regista/i e le case di produzione.
- Nel caso di interesse il produttore si impegna fin da ora a non richiedere un ulteriore sviluppo del progetto agli autori senza la sottoscrizione di un **contratto di opzione**, coerente con le tariffe di mercato.
- Le informazioni fornite dagli autori/registi e alle case di produzione al momento dell'iscrizione, che potranno essere inviate unicamente ai produttori regolarmente iscritti a **FUTUREPITCH 2022**, saranno archiviate per obblighi legali ed eventualmente utilizzate per scopi condivisi con successiva autorizzazione con i singoli autori o case di produzione.
- I produttori e gli autori/registi sono tenuti a dare comunicazione all'organizzazione dell'eventuale prosecuzione e sviluppo di progetti nati dall'incontro **FUTUREPITCH 2022**. In caso di realizzazione del progetto la produzione si impegna inoltre a menzionare nei titoli di coda **FUTUREPITCH**.

ART. 8

COMPITI DELL'ORGANIZZATORE

- L'organizzazione vigilerà sul rispetto del regolamento.
- L'organizzazione si occuperà dell'organizzazione dello svolgimento dell'incontro, promuovendo l'evento, favorendo la civile partecipazione e il rispetto reciproco del regolamento, allo scopo di rendere efficiente e potenziare un servizio al sistema dell'audiovisivo cinematografico, restando inteso che ciascuno dei partecipanti, produttori e autori, sarà responsabile in via esclusiva della veridicità esattezza delle proprie dichiarazioni e per la propria condotta durante il **FUTUREPITCH 2022**.

ART. 9

Ai fini di promuovere l'evento gli autori/registi e i produttori acconsentono all'utilizzo del loro nome, immagine, ragione sociale esclusivamente collegate alla partecipazione all'evento stesso.

ART. 10

Salvo quanto diversamente previsto dalla legge, per qualsiasi controversia connessa ad interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente regolamento ovvero per ogni controversia che dovesse insorgere con l'organizzazione connessa con **FUTUREPITCH 2022** sarà competente in via esclusiva il Foro di Verona.

ART. 11

Nell'eventualità che le sessioni di Pitch venissero registrate, i partecipanti rilasciano in questa sede ogni più ampia liberatoria alla ripresa e la conservazione delle proprie immagini nei termini individuati dichiarando di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto indicato e di rinunciare irrevocabilmente a ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato. In particolare, ai sensi degli artt. 13, 15, 16, 17, 18 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati REG UE 2016 / 679 di seguito GDPR, il titolare del trattamento Doc Servizi Soc. Coop., Via Pirandello, 31/B, Verona fornisce le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento:

Realizzazione di materiale video e foto e relativa diffusione attraverso i canali comunicativi che verranno di volta in volta attivati dal titolare (televisivi, cinematografici, radiofonici, attraverso diffusione su web, ecc.) comunque sempre in forme e modi che salvaguardino il decoro dell'interessato.

Destinatari dei dati:

La diffusione è per definizione un'attività per la quale l'immagine sarà visualizzata da soggetti indeterminati, potenzialmente a livello mondiale sempre e comunque nel richiesto rispetto dei diritti d'autore.

Durata del trattamento:

La durata del trattamento è potenzialmente illimitata.

Diritti:

L'interessato così come prevede l'art. 15 del GDPR potrà sempre chiedere al titolare se vi siano trattamenti che lo riguardano. Nel momento in cui l'interessato sottoscrive la presente "Liberatoria" non avrà la possibilità di chiedere rettifica, cancellazione o di opporsi al trattamento delle immagini che lo riguardano, anche se ha sempre diritto di porre reclamo all'autorità di controllo (p.ti b) e c) art. 13 Co. 2 GDPR).

Le richieste al titolare possono essere inviate ai seguenti contatti: dpo@docservizi.it.

ART. 12

INFORMATIVA SULLA PRIVACY

Art. 12.1 Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (RGDP –GDPR Reg. UE 2016 / 679)

Il Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) prevede la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati personali. Tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti (art. 5 GDPR). Ai sensi del Co. 1 art. 13 del GDPR, Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:

Finalità del trattamento (p.to c) Co. 1 art. 13 GDPR):

La compilazione del form è finalizzato all'iscrizione al Bando Futupitch2022. I dati sono necessari all'organizzazione al fine di consentire la partecipazione alla selezione dei progetti da presentare o alla presentazione di singoli progetti durante il meeting One-to-One così come indicato nel Bando.

Destinatari dei dati personali p.to e) art. 13 GDPR Co. 1:

I dati raccolti saranno caricati nella piattaforma dedicata di DOC Servizi, in quanto organizzatore del Bando e del Future Film Festival. I dati non saranno trasferiti all'estero e comunque non al di fuori della Comunità Europea. I dati non saranno oggetto di diffusione a terzi non coinvolti nella erogazione del servizio Come richiesto dal punto f) art. 13 GDPR Co. 1 si specifica che il titolare non ha l'intenzione di trasferire i dati dell'interessato ad un paese terzo.

Ai sensi del Co. 2 art. 13 del GDPR, si rendono le segg. Ulteriori informazioni:

- La durata del trattamento dei dati nella piattaforma sarà di 12 mesi dal loro caricamento (p.to a) art. 13 Co. 2 GDPR);
- L'interessato ha il diritto di richiedere accesso ai propri dati personali, in particolare l'art 15 del GDPR prevede che l'interessato possa sempre richiedere se vi siano o meno trattamenti che lo riguardano (potendo anche richiederne copia) e, in armonia con le disposizioni legislative vigenti nelle specifiche materie, di chiedere rettifica, cancellazione, opposizione al loro trattamento (artt. 16, 17, 18 GDPR), nel caso dell'esercizio dei diritti di rettifica e/o cancellazione e/o limitazione sarà cura del titolare comunicarlo agli eventuali destinatari previsti dal rapporto (a meno che ciò non si dimostri impossibile o manifestamente sproporzionato). L'interessato ha sempre diritto di porre reclamo all'autorità di controllo (p.ti b) e c) art. 13 Co. 2 GDPR);
- Il mancato conferimento dei dati comporterà l'impossibilità di partecipazione al Futurepitch2022.

Si ricorda comunque che il soggetto interessato potrà esercitare i propri diritti così come previsto dagli artt. 15/16/17/18 GDPR (accesso, rettifica, cancellazione, blocco, ecc.) e che per l'esercizio di questi diritti ci si potrà rivolgere alla mail di contatto dpo@docservizi.it **Consenso dell'interessato (presupposto di liceità al trattamento art. 6 RGDP - GDPR)** La / il Sottoscritta / o acquisite le informazioni di cui agli artt. 13, 15, 16, 17, 18 del RGDP - GDPR (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati) acconsente al trattamento dei propri dati personali per le finalità indicate nell'informativa fornita dall'organizzazione promotrice del presente Bando.

ART. 13

DISPOSIZIONI FINALI

Per tutte le questioni relative al Regolamento e alla partecipazione a **FUTUREPITCH 2022** si rimandano i partecipanti a contattare il referente alla seguente mail: info@futurfilmfestival.it

Per accettazione espressa di tutti gli articoli compresi nel bando di regolamento.

Data e Firma