

## FUTUREPITCH 2023

### REGOLAMENTO

Future Film Festival, promosso da Doc Servizi Soc Coop, in collaborazione con Rete Doc e Flash Future Srl, visto il successo delle prime edizioni, organizza il **FUTUREPITCH 2023** a sostegno dello sviluppo dell'interazione e del dialogo tra autori/registi e produttori.

Il **FUTUREPITCH 2023** è la vetrina b2b per l'animazione, all'interno delle giornate del **XXIII Future Film Festival** destinata a progetti audiovisivi per il mercato domestico e internazionale, e rivolta ad autori, registi e case di produzione italiane.

Il focus del **FUTUREPITCH 2023** di quest'anno è dedicato ad **autori in cerca di produttori**. Il **FUTUREPITCH 2023** si svolgerà in modalità in presenza il 17 novembre 2023 a Dumbo, via Camillo Casarini 19, Bologna.

### PREMESSA

- La sottoscrizione del presente regolamento è condizione vincolante per la partecipazione al **FUTUREPITCH 2023**;
- si invita a prendere visione e leggere attentamente il regolamento nella sua completezza;
- la partecipazione è ammessa per tutti i soggetti italiani in possesso dei requisiti di cui al presente regolamento, senza limiti di sesso ed età;
- durante il Future Pitch gli autori e i produttori selezionati si incontreranno per visionare i progetti e valutare le opportunità di realizzazione;
- le informazioni fornite dagli autori al momento dell'iscrizione, che potranno essere inviate unicamente ai produttori regolarmente iscritti a **FUTUREPITCH 2023**, saranno archiviate dall'organizzazione per obblighi legali, ed eventualmente utilizzate per scopi condivisi con successiva autorizzazione con i singoli autori;
- l'accesso ai pitch sarà riservato ai soli iscritti.

### 1. DOMANDA DI AMMISSIONE E REQUISITI DI PARTECIPAZIONE PER GLI AUTORI

Per concorrere alla selezione, ogni autore dovrà compilare in ogni sua parte la **domanda di partecipazione** presente all'indirizzo [www.futurefilmfestival.it](http://www.futurefilmfestival.it), dalle ore **00,01** del **18/09/2023** e fino alle ore **00,00** del **18/10/2023**. Nel caso il progetto sia presentato da più autori è sufficiente compilare una sola domanda, indicando i nomi di tutti gli autori coinvolti nella sezione **note** del form.

La selezione dei progetti da parte dei produttori sarà dettata dalla lettura della documentazione inviata nel form dedicato. Tutti i campi e gli allegati devono essere redatti in lingua italiana.

L'autore per completare la procedura di invio del progetto deve accettare l'informativa art. 13 del Regolamento UE 2016/679 per il trattamento dei dati personali sottoscrivendo il form online.

L'autore (singolarmente o come co-autore) non potrà presentare più di due progetti.

L'autore dovrà garantire di essere titolare esclusivo del 100% dei diritti di proprietà intellettuale, nonché di utilizzazione e sfruttamento economico. I partecipanti garantiscono che i contenuti inviati non contengano materiale illecito, vietato dalla Legge, o contrario a quanto indicato nel presente regolamento. Dichiarano altresì di essere consapevoli che le responsabilità, anche penali, dei contenuti delle proposte creative

inviata al fine della partecipazione dell'iniziativa, disciplinate dal presente regolamento, sono a loro unico ed esclusivo carico, manlevando gli organizzatori da qualsiasi pretesa di terzi che, quindi, non saranno in alcun modo responsabili per eventuali pretese di risarcimento avanzate da qualsivoglia soggetto.

#### **Al presente bando possono essere iscritti i seguenti progetti:**

- **Cortometraggi** Sezione dedicata ad autori con un cortometraggio in sviluppo che abbia una componente di almeno il 40% di animazione.
- **Documentari.** Sezione dedicata ad autori con un documentario in sviluppo che abbia una componente di almeno il 40% di animazione.
- **Lungometraggi.** Sezione dedicata ad autori/registi con un lungometraggio di fiction in sviluppo con almeno il 40% di VFX/CGI o Animazione.
- **Serie.** Sezione dedicata ad autori/registi con una serie di fiction in sviluppo con almeno il 40% di VFX/CGI o Animazione.

Tutti i progetti selezionati avranno la possibilità di partecipare gratuitamente al workshop **“L'Arte del Pitch”**. Una giornata di formazione a Bologna il 16 novembre, dedicata alla preparazione di pitch pubblici. La docente del corso sarà Erica Barbiani.

#### **Form di iscrizione**

Per completare la domanda di partecipazione è necessario completare il form in ogni sua parte (all'indirizzo [www.futurefilmfestival.it](http://www.futurefilmfestival.it)) e allegare la documentazione richiesta:

- **Titolo;**
- **Categoria;**
- **Dati autore capofila;**
- **Sinossi** (massimo 800 battute);
- **Moodboard** (allegato non superiore alle 5 pagine e di dimensione massima 1 MB) il nome del documento pdf deve coincidere esattamente con il titolo dell'opera;
- **Note.**

Al fine di garantire una maggiore trasparenza e dare la possibilità ai produttori di procedere alla selezione di progetti di sicuro interesse si richiede l'anonimato dei progetti presentati.

Tutti i campi e gli allegati devono essere redatti in lingua italiana.

#### **LE SELEZIONI**

Entro il **27/10/2023** i produttori riceveranno la documentazione di tutti i progetti iscritti, catalogata per genere e formato ed entro il **5/11/2023** dovranno comunicare all'organizzazione un massimo di n.10 progetti selezionati per i **pitch one-to-one**. Gli autori selezionati per i pitch saranno convocati dagli organizzatori entro il **7/11/2023** e dovranno confermare la loro partecipazione tramite email a [segreteria@futurefilmfestival.it](mailto:segreteria@futurefilmfestival.it) entro il **10/11/2023**.

#### **I PITCH**

I pitch one-to-one avranno la durata di **15 minuti** ciascuno. Allo scadere del tempo che verrà segnalato da una persona dell'organizzazione, gli autori dovranno interrompere la conversazione per consentire

l'avvicendamento dei pitch e garantire che tutti abbiano la possibilità di trarre il massimo profitto dalla sessione. Si consiglia agli autori di riservare 10' per l'esposizione e almeno 5' per domande e chiarimenti da parte del produttore.

#### **OBBLIGHI DERIVANTI DALLA FIRMA DEL REGOLAMENTO**

- Con la sottoscrizione del presente regolamento, **l'autore** s'impegna a mantenere confidenziale e a non utilizzare in alcun modo qualsiasi informazione ricevuta dai produttori nel corso del **FUTUREPITCH 2023**, ivi incluso il potenziale interesse di uno o più produttori.

#### **QUOTA DI ISCRIZIONE DEGLI AUTORI**

- La quota di iscrizione è di **€ 25 per ogni progetto iscritto, da corrispondere sul sito del Future Film Festival [www.futurefilmfestival.it](http://www.futurefilmfestival.it) con causale "Future Pitch 2023 – nome progetto"**. Segnaliamo che ogni autore potrà iscrivere fino ad un massimo di n.2 progetti.
- Nel caso in cui il pitch venga annullato a causa dell'assenza o del ritardo non recuperabile del produttore, l'organizzazione fornirà tutti gli strumenti all'autore e al produttore per un incontro nei giorni a seguire.
- L'iscrizione non garantisce la partecipazione al **FUTUREPITCH 2023**. Le scelte dei soggetti selezionati dai produttori saranno comunicate sul sito internet entro il **7/11/2023**, salvo imprevisti che saranno comunicati dalla direzione.

## **2. MODALITÀ DI ISCRIZIONE DEI PRODUTTORI**

I produttori che vogliono partecipare al **FUTUREPITCH 2023** e valutare i progetti presentati **dagli autori** dovranno inviare copia del presente regolamento sottoscritto, segnalando nome e cognome dei delegati che parteciperanno alla sessione di pitch. L'iscrizione è gratuita.

Ogni produttore potrà selezionare un massimo di n.10 progetti da ascoltare durante i one-to-one.

Ogni produttore si impegna inoltre a garantire un colloquio di feedback sul **FUTUREPITCH 2023** (organizzazione, opinioni sul processo, impressioni a caldo sugli incontri effettuati) con uno dei membri dell'organizzazione in chiusura dell'evento o una settimana successiva alla conclusione dello stesso.

#### **OBBLIGHI DERIVANTI DALLA FIRMA DEL REGOLAMENTO**

- Con la sottoscrizione del presente regolamento, **il produttore** s'impegna a mantenere assolutamente confidenziale e a non utilizzare in alcun modo qualsiasi informazione ricevuta nel corso del **FUTUREPITCH 2023** e a non farne menzione con soggetti terzi, inclusi broadcast ed eventuali co-produttori, senza la sottoscrizione di un **contratto di opzione o di co-produzione** con l'autore/i.
- Nel caso di interesse il produttore si impegna fin da ora a non richiedere un ulteriore sviluppo del progetto agli autori senza la sottoscrizione di un **contratto di opzione**, coerente con le tariffe di mercato.
- I produttori sono tenuti a dare comunicazione all'organizzazione dell'eventuale prosecuzione e sviluppo di progetti nati dall'incontro **FUTUREPITCH 2023**. In caso di realizzazione del progetto la produzione si impegna inoltre a inserire nei titoli di coda il logo del **FUTURE FILM FESTIVAL**.

## **COMPITI DELL'ORGANIZZATORE**

- L'organizzazione vigilerà sul rispetto del regolamento.
- L'organizzazione si occuperà del corretto svolgimento dell'incontro, promuovendo l'evento, favorendo la civile partecipazione e il rispetto reciproco del regolamento, allo scopo di rendere efficiente e potenziare un servizio al sistema dell'audiovisivo cinematografico, restando inteso che ciascuno dei partecipanti, produttori e autori, sarà responsabile in via esclusiva della veridicità ed esattezza delle proprie dichiarazioni e per la propria condotta durante il **FUTUREPITCH 2023**.

## **ART. 9**

Ai fini di promuovere l'evento, gli autori acconsentono all'utilizzo del loro nome, immagine, ragione sociale esclusivamente collegate alla partecipazione all'evento stesso.

## **ART. 10**

Salvo quanto diversamente previsto dalla legge, per qualsiasi controversia connessa ad interpretazione, esecuzione o risoluzione del presente regolamento ovvero per ogni controversia che dovesse insorgere con l'organizzazione connessa con **FUTUREPITCH 2023** sarà competente in via esclusiva il Foro di Verona.

## **PROMOZIONE**

Ai fini di promuovere l'evento gli autori acconsentono all'utilizzo del loro nome, immagine, ragione sociale esclusivamente collegate alla partecipazione all'evento stesso.

Nell'eventualità che le sessioni di *pitch* venissero registrate, i partecipanti rilasciano in questa sede ogni più ampia liberatoria alla ripresa e la conservazione delle proprie immagini nei termini individuati dichiarando di non aver nulla a pretendere in ragione di quanto indicato e di rinunciare irrevocabilmente a ogni diritto, azione o pretesa derivante da quanto sopra autorizzato. In particolare, ai sensi degli artt. 13, 15, 16, 17, 18 del Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati REG UE 2016 / 679 di seguito GDPR, il titolare del trattamento Doc Servizi Soc. Coop., Via Pirandello, 31/B, Verona fornisce le seguenti informazioni:

### Finalità del trattamento:

Realizzazione di materiale video e foto e relativa diffusione attraverso i canali comunicativi che verranno di volta in volta attivati dal titolare (televisivi, cinematografici, radiofonici, attraverso diffusione su web, ecc.) comunque sempre in forme e modi che salvaguardino il decoro dell'interessato.

### Destinatari dei dati:

La diffusione è per definizione un'attività per la quale l'immagine sarà visualizzata da soggetti indeterminati, potenzialmente a livello mondiale sempre e comunque nel richiesto rispetto dei diritti d'autore.

### Durata del trattamento:

La durata del trattamento è potenzialmente illimitata.

### Diritti:

L'interessato così come prevede l'art. 15 del GDPR potrà sempre chiedere al titolare se vi siano trattamenti che lo riguardano. Nel momento in cui l'interessato sottoscrive la presente "Liberatoria" non avrà la possibilità di chiedere rettifica, cancellazione o di opporsi al trattamento delle immagini che lo riguardano, anche se ha sempre diritto di porre reclamo all'autorità di controllo (p.ti b) e c) art. 13 Co. 2 GDPR).

Le richieste al titolare possono essere inviate ai seguenti contatti: [dpo@docservizi.it](mailto:dpo@docservizi.it).

## ART. 12

### INFORMATIVA SULLA PRIVACY

#### Art. 12.1 Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (RGDP –GDPR Reg. UE 2016 / 679)

Il Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati (GDPR) prevede la tutela delle persone fisiche rispetto al trattamento dei loro dati personali. Tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della riservatezza e dei diritti (art. 5 GDPR). Ai sensi del Co. 1 art. 13 del GDPR, Le forniamo, quindi, le seguenti informazioni:

#### Finalità del trattamento (p.to c) Co. 1 art. 13 GDPR):

La compilazione del form è finalizzato all'iscrizione al Bando Futupitch2022. I dati sono necessari all'organizzazione al fine di consentire la partecipazione alla selezione dei progetti da presentare o alla presentazione di singoli progetti durante il meeting One-to-One così come indicato nel Bando.

#### Destinatari dei dati personali p.to e) art. 13 GDPR Co. 1:

I dati raccolti saranno caricati nella piattaforma dedicata di DOC Servizi, in quanto organizzatore del Bando e del Future Film Festival. I dati non saranno trasferiti all'estero e comunque non al di fuori della Comunità Europea. I dati non saranno oggetto di diffusione a terzi non coinvolti nella erogazione del servizio Come richiesto dal punto f) art. 13 GDPR Co. 1 si specifica che il titolare non ha l'intenzione di trasferire i dati dell'interessato ad un paese terzo.

#### **Ai sensi del Co. 2 art. 13 del GDPR, si rendono le segg. Ulteriori informazioni:**

- La durata del trattamento dei dati nella piattaforma sarà di 12 mesi dal loro caricamento (p.to a) art. 13 Co. 2 GDPR);
- L'interessato ha il diritto di richiedere accesso ai propri dati personali, in particolare l'art 15 del GDPR prevede che l'interessato possa sempre richiedere se vi siano o meno trattamenti che lo riguardano (potendo anche richiederne copia) e, in armonia con le disposizioni legislative vigenti nelle specifiche materie, di chiedere rettifica, cancellazione, opposizione al loro trattamento (artt. 16, 17, 18 GDPR), nel caso dell'esercizio dei diritti di rettifica e/o cancellazione e/o limitazione sarà cura del titolare comunicarlo agli eventuali destinatari previsti dal rapporto (a meno che ciò non si dimostri impossibile o manifestamente sproporzionato). L'interessato ha sempre diritto di porre reclamo all'autorità di controllo (p.ti b) e c) art. 13 Co. 2 GDPR);
- Il mancato conferimento dei dati comporterà l'impossibilità di partecipazione al Futurepitch2022.

Si ricorda comunque che il soggetto interessato potrà esercitare i propri diritti così come previsto dagli artt. 15/16/17/18 GDPR (accesso, rettifica, cancellazione, blocco, ecc.) e che per l'esercizio di questi diritti ci si potrà rivolgere alla mail di contatto [dpo@docservizi.it](mailto:dpo@docservizi.it) **Consenso dell'interessato (presupposto di liceità al trattamento art. 6 RGDP - GDPR)** La / il Sottoscritta / o acquisite le informazioni di cui agli artt. 13, 15, 16, 17, 18 del RGDP - GDPR (Regolamento Generale sulla Protezione dei Dati) acconsente al trattamento dei propri dati personali per le finalità indicate nell'informativa fornita dall'organizzazione promotrice del presente Bando.

## ART. 13

### DISPOSIZIONI FINALI

Per tutte le questioni relative al Regolamento e alla partecipazione a **FUTUREPITCH 2023** si rimandano i partecipanti a contattare il referente alla seguente mail: [segreteria@futurepitchfestival.it](mailto:segreteria@futurepitchfestival.it)

Per accettazione espressa di tutti gli articoli compresi nel bando di regolamento.

**Per gli autori:**

**Nome progetto**

---

**Data e Firma**

---

**Per i produttori:**

**Casa di produzione**

---

**Nome del/dei delegati**

---

**Data e Firma**

---