



Regolamento per l'iscrizione ai concorsi del Future Film Festival 2024

Nell'ambito della ventiquattresima edizione del Future Film Festival vengono proposti i concorsi internazionali per opere cinematografiche d'animazione e/o con effetti visivi che rispondano alle caratteristiche sottostanti e che rientrino nelle categorie di lungometraggi, cortometraggi, serie e opere realizzate per i nuovi formati ("New Frontiers").

Quest'anno le date dell'edizione del Future Film Festival sono: **Bologna, 6-10 novembre e Modena, 22-24 novembre 2024, Italia.**

Il termine ultimo per inviare i propri lavori è il 30 luglio 2024.

Prima di inviare la vostra opera, si prega di leggere attentamente il seguente regolamento:

Le opere non possono essere state realizzate prima di settembre 2022.

Con l'iscrizione, l'opera non viene automaticamente selezionata per partecipare al Future Film Festival, bensì l'eventuale selezione verrà comunicata all'indirizzo email fornito in fase d'iscrizione entro il 30 settembre 2024.

Per i lungometraggi non in lingua italiana, il Future Film Festival realizzerà i sottotitoli in italiano. Si richiede pertanto l'invio di uno screener integrale dell'opera unito alla lista dialoghi, preferibilmente **in lingua inglese ed in formato .srt**. Per i cortometraggi invece non saranno realizzati sottotitoli.

Se l'opera iscritta verrà selezionata, chi iscrive l'opera concede il permesso all'organizzazione per la sua proiezione durante le date dell'evento e per l'utilizzo del materiale promozionale, congiuntamente al materiale fornito in fase d'iscrizione (immagini, poster, trailer, ecc...)

In caso di selezione, si autorizza il Festival ad inserire l'opera nel proprio archivio digitale ed allo streaming online (geo-bloccato in Italia) sulla piattaforma online MyMovies.it **durante le sole giornate di festival**: qualora non foste d'accordo su questo punto, vi preghiamo di indicarlo nel modulo d'iscrizione ed in caso di dubbi non esitate a contattarci all'indirizzo apply@futurefilmfestival.it

Il Festival, a selezione ultimata, invierà un contratto di partecipazione agli autori/produttori dei lungometraggi che **dovrà** essere restituito compilato e firmato.

Il Future Film Festival si riserva la possibilità di proporre per le opere presentate/selezionate un accordo di distribuzione in Italia, qualora le opere stesse non abbiano già una distribuzione italiana.